

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Шевыряловская основная общеобразовательная школа
имени Д.В.Русинова

Рассмотрено
Школьным методическим
объединением
Протокол № 1
От 30.08.2023

Принято
Педагогическим
советом школы
Протокол № 1
От 30.08.2022

Утверждено
Директор
Мымрина К.С.
Приказ №122
От 31.08.2023



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа

Основы информационной культуры школьника

(1 год обучения, возраст учащихся 13-15 лет)

Уровень: стартовый

Составитель:
Кузикова Валентина
Вячеславовна
педагог дополнительного
образования

РАЗДЕЛ №1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность (профиль) программы социально-гуманитарная; Программа призвана помочь учащемуся как потребителю информации в условиях современного «информационного взрыва», научить его рациональным приёмам поиска, анализа, синтеза информации, вооружить методикой «информационного самообслуживания», обеспечить его информационную безопасность, сформировать информационные качества, которые могут характеризовать личность учащегося как информационную.

Данная рабочая программа реализуется на основе следующих документов:

- Федеральный государственный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования науки РФ №373 от 6.10.2009 г.);
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Шевыряловской ООШ, разработанная в соответствии с ФГОС НОО;
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Утвержден приказом МИНПРОСВЕЩЕНИЯ России от 28 декабря 2018 г. № 345);
- программа «Основы информационной культуры личности» авторов – доктора педагогических наук, профессора, директора НИИ информационных технологий социальной сферы Кемеровского государственного университета культуры и искусств Н.И. Гендиной и научного сотрудника НИИ Е.В. Косолаповой;

Актуальность программы - Динамичность процесса информатизации общества, новая парадигма образования актуализируют значение специальной информационной подготовки подрастающего поколения и обуславливают необходимость совершенствования деятельности информационно-библиотечных и образовательных учреждений.

«Перед современной общеобразовательной школой стоит важная задача - научить молодого гражданина ориентироваться в массивах информации, используя ее себе во благо, подготовить его к жизни и деятельности в условиях информационного общества. Существенную роль при этом призван сыграть курс «Основы информационной культуры» (Н.И. Гендина).

Отличительные особенности программы - в том, что специальные знания даются с учетом возрастных особенностей учащихся, по ступенчатому принципу, что обеспечивает преемственность в обучении. Используемая методика включает основной минимум библиотечно-информационных знаний. Данная программа не ставит перед собой задачи строгого контроля знаний учащихся, как это принято на уроках. Отсюда вытекают и необычные формы проверки знаний школьников с помощью практических действий: тестов, кроссвордов, загадок, вопросов и игр. Это позволяет разнообразить работу учащихся, сделать её интересной и увлекательной.

Учащимся, в зависимости от задания предлагается индивидуальная, групповая или коллективная работа, что способствует усвоению и закреплению материала, развитию познавательных способностей учащихся, умению применить полученные знания в новых условиях.

Адресат программы - программа рассчитана на учащихся 13 лет (7 класс.)

Объем программы – 17 часов.

Формы организации образовательного процесса: групповая и индивидуальная.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, беседы, просмотры видеоматериалов, презентаций, игры, практические занятия.

Срок освоения программы – 1 год обучения

режим занятий – 1 раз в две недели по 1 академическому часу.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель - Основная цель курса «Основы информационной культуры школьника» – дать учащимся знания, умения и навыки информационного самообеспечения их учебной деятельности.

Задачи:

1. Освоение рациональных приемов и способов самостоятельного поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами.
2. Овладение методами аналитико-синтетической переработки информации.
3. Изучение и практическое использование технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы (подготовка сочинений, изложений, рассказов и т. п.).

Личностные	<ol style="list-style-type: none">1. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.2. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Метапредметные</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; 2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; 3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; 4. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; 5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
<p>Предметные</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умений и навыков ориентирования в библиотечном пространстве.

1.3.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1.Учебный план

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1.	Раздел I. Информационные ресурсы общества и информационная культура 4 часа					
1.1.	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»	1	0,5	0,5	групповая	Фронтальный опрос
1.2	Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации	1	0,5	0,5	групповая	Фронтальный опрос
1.3	Библиотеки как источник информационных ресурсов (урок-экскурсия) Периодические издания как вид информационных ресурсов	1	0,5	0,5	групповая	Фронтальный опрос
1.4	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность личности Социальные сети. Информационная безопасность в социальных сетях	1	0,5	0,5	групповая	Фронтальный опрос
2.	Раздел 2. Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения					

2.1.	Поисковые каталоги Интернета как средство навигации и поиска Поисковые системы Интернета как средство навигации и поиска	1	0,5	0,5	групповая	Фронталь ный опрос
2.2	Адресный поиск и алгоритм его выполнения	1	0,5	0,5	групповая	Фронталь ный опрос
2.3	Тематический поиск и алгоритм его выполнения Оформление результатов тематического поиска в форме списка литературы	1	0,5	0,5	групповая	Фронталь ный опрос
3.	Раздел III. Аналитико-синтетическая переработка источников информации 7 часов					
3.1.	История книги	1	0,5	0,5	групповая	Фронталь ный опрос
3.2	Как устроена книга. Структура и содержание художественной книги	1	0,5	0,5	групповая	Фронталь ный опрос
3.3	Как не заблудиться в учебнике. Структура и содержание учебных книг	1	0,5	0,5	групповая	Фронталь ный опрос
3.4	Текст и его свойства	1	0,5	0,5	групповая	Фронталь ный опрос
3.5	Медиатекст и его виды	1	0,5	0,5	групповая	Фронталь ный опрос
3.6	Что? Где? Когда? Как и почему	1	0,5	0,5	групповая	Фронталь ный опрос
3.7	Подведем итог	1	1		групповая	тестирова ние
Итого:				17часов		

1.3.2.Содержание учебного плана

Раздел 1. Информационные ресурсы общества и информационная культура

Тема 1.1.(1час)Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры школьника»

Теория :Цели и задачи курса «Основы информационной культуры школьника». Расширение представлений об информации. Виды информации по способу восприятия органами чувств (зрительное, слуховое, вкусовое, обонятельное, осязательное). Многообразие информации, окружающей человека. Виды информации по различным основаниям деления: по типам носителей информации, по сферам деятельности, по областям наук. Виды информации по типу носителя: традиционная (книги, газеты, журналы и др.); электронная (интернет-сайты, CD и DVD - диски, флэш-накопители и др.).

Практика: Игры на восприятие зрительной и слуховой информации «Что хотите – говорите...», «Светофор».

Тема 1.2.(1 час) Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества

Теория: Представление о документе как материальном носителе информации. Понятие о первичных и вторичных документах.

Классификация первичных документов по целевому назначению: учебные, справочные, научно-познавательные, художественные, издания для досуга.

Углубление представлений о свертывании и развертывании информации. Основные виды свертывания информации: выделение ключевых слов, составление библиографического описания. Представление о вторичных документах как результатах свертывания информации.

Развертывание информации по ключевым (опорным) словам на примере научно-познавательных книг, небольших рассказов, газетных статей.

Практика: На книжных полках в библиотеке каждый выбирает себе набор книг различного назначения (справочную, художественную, учебную литературу, издание для досуга) и презентует всем, что он выбрал.

Игра «Слова из кубиков» и задание «Вставьте ключевые слова»

Тема 1.3. (1час) Библиотеки как источники информационных ресурсов

Теория :Развитие представлений о библиотеке. Назначение детской и школьной библиотеки. Структура детской и школьной библиотеки. Правила пользования читальным залом и абонементом библиотеки. Правила пользования открытым доступом к книжному фонду. Правила пользования библиотечной книгой. Назначение читательского билета, читательского формуляра, книжного формуляра.

Тема 1.4. Интернет как источник информационных ресурсов.

Информационная безопасность человека (1 ч)

Теория : Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб-сайт», «портал», «поисковая система». Опасности, связанные с использованием Интернета. Понятие об информационной безопасности личности.

Практика: составить свод правил безопасного пользования интернетом

Раздел 2. Типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения

Тема 2.1. Адресный поиск и алгоритм его выполнения (1 ч)

Теория: Адресный запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) документе. Сущность задачи поиска по адресному запросу и условия его успешного выполнения.

Практика: игра «Раздели книги»

Тема 2.2. (1 час) Фактографический поиск и алгоритм его выполнения

Теория : Вопросительные слова кто, что, где, когда, сколько, как, откуда, почему и т. п. как формальные атрибуты фактографических запросов. Понятие фактографической информации, Фактографический запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) факте. Сущность задачи поиска по фактографическому запросу и условия его успешного выполнения.

Практика: с помощью сети Интернет найти 5 интересных фактов о каком-нибудь животном.

Тема 2.3. Особенности поиска информации в Интернете (1ч)

Теория: Понятие о поисковой системе как сайте, с помощью которого пользователь может найти интересующую его информацию по заданным ключевым словам. Представление о Яндексе как крупнейшей российской поисковой системе и интернет-портале.

Практика: поиск аудиовизуальной информации в сети Интернет.

Раздел 3. В мире книги. Анализ источников информации.

Тема 3.1 История книги

Теория : История создания книги. Появление книгопечатания.

Практика: прочтение древне русского текста его понятие

Тема 3.2 Как устроена книга. Структура и содержание художественной книги (1 ч)

Теория: Представление о художественной книге как носителе общекультурных, эстетических, исторических, этнических и др. традиций. Структура книги (на примере авторских сказок). Компоненты художественной книги: обложка, переплет, корешок, форзац, титульный лист, предисловие, текст книги, иллюстрации, содержание. Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в художественных книгах. Назначение библиографической информации на обложке книги.

Тема 3.3. Как не заблудиться в учебнике. Структура и содержание учебных книг

Теория: Представление об учебной книге. Структура учебной книги (на примере учебника по русскому языку для 2-х классов). Компоненты учебной книги: обложка, титульный лист, предисловие, текст книги, содержание. Структура текста учебной книги: главы и параграфы. Компоненты текста учебной книги: правила, практические задания и упражнения, задания для контроля. Содержание как поисковое средство книги. Ориентация по содержанию в учебных книгах.

Условные обозначения как вспомогательное средство для ориентирования в учебной книге.

Практика: рассказать о структуре книги на примере учебника.

Тема 3.4. Текст и его свойства

Теория: Представление о тексте. Развитие представлений о теме текста. Разделение текста на части. Микротемы текста. Важнейшие свойства текста: связность и осмысленность, законченность (целостность), структурированность.

Практика: написать рассказ «Мои каникулы»

Тема 3.5. Медiateкст и его виды

Теория: Представление о медиа как средствах массовой информации (СМИ):, телевидение, Интернет, радио, кинематограф. Представление о медиатеке. Специфика медиатекста: сочетание словесного текста с изображением и звуком (звучащая речь, музыка, пение и т.п.). Роль невербальных компонентов в структуре медиатекста. Наглядность и образность, обращенность к массовой аудитории как отличительные черты медиатекста. Жанры медиатекстов: информационные, художественные, рекламные медиатексты.

Практика: прослушивание аудиокниг, песен, сказок.

Тема 3.6. Что? Где? Когда? Как и почему (1ч)

Теория : Работа со справочной литературой.

практика: Изготовление книжки-самоделки.

Тема 3.7. Подведем итог

Решение теста, обсуждение ошибок

1.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение детьми программы «Основы информационной культуры школьника» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта.

Личностные результаты:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения; общепринятых норм и ценностей, оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в книге (титул, содержание, оглавление), словарях;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты;
- обрабатывать информацию через умение делать элементарные виды записей: выписки, план, отзыв.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- оформлять свои мысли в устной речи, слушать и понимать других;
- читать и пересказывать текст, медиатекст;
- учиться работать в группе, паре.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух художественный текст;
- знать основные этапы развития книжного дела, исторический процесс формирования внешнего вида книги и ее структуры;
- понимать значение терминов, определенных программой;
- ориентироваться в книжной и информационной среде библиотеки;
- иметь представление о различных видах информации.

Метапредметные результаты:

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1 Календарный учебный график в 2023-2024 учебном году

УТВЕРЖДАЮ
 Директор Мымрина К.С.
 «31» августа 2023 года



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
 «Информационная культура школьника»

Год обучения / неделя	сентябрь				октябрь				ноябрь		декабрь				январь		февраль		март		апрель		май		июнь		июль		август																																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																
		04.09-10.09		18.09-24.09		02.10-08.10		16.10-22.10		30.10-05.11		13.11-19.11		27.11-03.12		11.12-17.12		25.12-31.12		01.01-07.01		15.01-21.01		29.01-04.02		12.02-18.02		26.02-03.03		11.03-17.03		25.03-31.03		08.04-14.04		22.04-28.04		06.05-12.05		20.05-26.05		27.05-02.06		03.06-09.06		10.06-16.06		17.06-23.06		24.06-30.06		01.07-07.07		08.07-14.07		15.07-21.07		22.07-28.07		29.07-04.08		05.08-11.08		12.08-18.08		19.08-25.08		26.08-01.09

Обозначения: Аудиторные занятия



Резерв учебного времени



Промежуточная аттестация



Каникулы



2.2. Рабочая программа воспитания,
 календарный план воспитательной работы
 в 2023-2024 учебном году

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственный	Задачи мероприятия
Модуль «Воспитываем и познаём»			
1.	Урок-экскурсия в сельскую библиотеку.	библиотекарь	Воспитание любви и уважения к книге, расширение кругозора, получение дополнительных знаний о труде библиотекаря.
Модуль «Воспитываем, создавая и сохраняя традиции»			
1.	Участие в митинге, посвящённом Дню Победы.	библиотекарь	Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою Родину, сопричастности к истории страны и народа.
3.	Участие в олимпиаде по ОИК(4, 7 класс)	библиотекарь	Проверить знания, полученные на уроках по ББЗ и занятиях кружка ОИК.
Модуль «Воспитываем социальную активность»			
1.	Участие в акции «Зелёная Россия»	библиотекарь	Способствовать формированию бережного отношения к природе родного края.
2.	Рейд библио волонтеров в детский сад «Сказка для детей»	библиотекарь	Воспитывать у школьников социальную активность, желание приносить пользу, оказывать посильную помощь взрослым.
Модуль «Воспитываем вместе»			
1.	Гуляние «Широкая масленица»	библиотекарь	Организовывать работу с родителями или законными представителями обучающихся, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

2.	Праздничная программа «Девятый день большого мая»	библиотекарь	Организовывать работу с родителями или законными представителями обучающихся, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.
----	---------------------------------------------------	--------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение: компьютерный класс, компьютер, проектор, экран.

Информационное обеспечение:

- Справочно-библиографические и информационные ресурсы библиотеки;
- Терминологический словарь по курсу;
- Электронные мультимедийные презентации к каждому занятию;
- Разнообразные дидактические материалы;

- Учебно-методический комплекс по курсу «Основы информационной культуры школьника» для учащихся младшего школьного возраста / Сост. Гендина, Н.И., Косолапова, Е.В. (Гендина, Н.И. Основы информационной культуры школьника [текст]: учебно-методический комплекс для учащихся 1 - 4-х классов общеобразовательных учебных заведений /Н.И. Гендина, Е.В. Косолапова. – М.: РШБА, 2014. – 200 с.).

Кадровое обеспечение: Маргасова Н. В., педагог дополнительного образования.

2.4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Фронтальный опрос, наблюдение, игры, тестирование (Приложение 1).

2.5 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

- **особенности организации учебного процесса** – очное;
- **методы обучения** - словесный, наглядный, практический, репродуктивный, частично – поисковый, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный.
- **методы воспитания** - убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

- **формы организации образовательного процесса** – групповая,
- **формы организации учебного занятия** – беседа, встреча с интересными людьми, игра, конкурс, мастер – класс, наблюдение, праздник, практическое занятие, презентация, экскурсия.

- **педагогические технологии** - технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

- **алгоритм учебного занятия**

1. Организационный момент;
2. Постановка темы, цели и задач занятия;
3. Основная часть;
4. Контроль и самопроверка;
5. Подведение итогов
6. Диагностика и рефлексия;
7. Домашнее задание (если имеется).

2.6 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога

1. Гендина Н.И., Косолапова Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 4-х классов общеобразовательных учебных заведений / Н.И. Гендина, Е.В.Косолапова. – М.: РШБА, 2012.
2. Развитие критического мышления через чтение и письмо при обучении младших школьников. Из опыта работы Н.В. Карташковой. – Биробиджан, 2010
3. Тихомирова И.И. Как воспитать талантливую читателя: Сб. статей: В 2-х ч. Ч.1. Чтение как творчество.- М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2009

4. Тихомирова И.И. Как воспитать талантливую читателя: Сб. статей: В 2-х ч. Ч.2. Растим читателя-творца.- М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2009

Для учащихся

Основной

1. Гендина Н.И., Косолапова Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 4-х классов общеобразовательных учебных заведений / Н.И. Гендина, Е.В.Косолапова. – М.: РШБА, 2012.

Дополнительный

1. Гендина Н.И., Колкова Н.И., Скипор И.Л., Стародубова Г.А. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях: Учебно-метод. пособие – М.: «Школьная библиотека», 2002. – 288 с.

Электронные издания и интернет-ресурсы

- Библиогид <http://bibliogid.ru/>
- Российская государственная детская библиотека <http://rgdb.ru/>
- Региональный сайт детских библиотек <http://www.deti.spb.ru/>
- ЦГДБ им. А.С. Пушкина <http://www.pushkinlib.spb.ru>
- Детская литература на Lib.Ru: Библиотека Максима Мошкова <http://lib.ru/>
- Детская литература на сайте: Военная литература <http://militera.lib.ru>

Электронные энциклопедии:

- Мир энциклопедий <http://www.encyclopedia.ru/>
- Словари и энциклопедии on-line <http://dic.academic.ru/>
- Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия
- Claw.ru: Детская энциклопедия <http://children.claw.ru>
- Кругосвет: онлайн Энциклопедия <http://www.krugosvet.ru/>
- Электронная детская энциклопедия — <http://POZNAIKO.ru>
- Потому.ru <http://www.potomy.ru/world/>
- Санкт-Петербург. Электронная энциклопедия
- Иллюстрированная энциклопедия животных <http://www.filin.vn.ua/index.php>

- Русский Энциклопедический Биографический Словарь <http://www.rulex.ru/>
- Словари русского языка на портале «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru/slovari/>

Сайты детских журналов:

- Журнал «АВТОБУС» <http://www.eclectica.spb.ru/page58.html>
 - Детская Роман-газета <http://www.hrono.ru/proekty/rg/detskaya.php>
 - Костер <http://www.kostyor.ru/>
 - ГЕОленок <http://www.geo.ru/>
 - Чудеса и Тайны планеты Земля <http://detmagazin.ucoz.ru/load/53>
- Юный натуралист <http://unnaturalist.ru/>

Игра «Что хотите – говорите...»

- Сейчас я проверяю, какие вы внимательные пешеходы и готовы ли вы к игре. Я задаю вам вопрос, а вы отвечаете «да» или «нет».

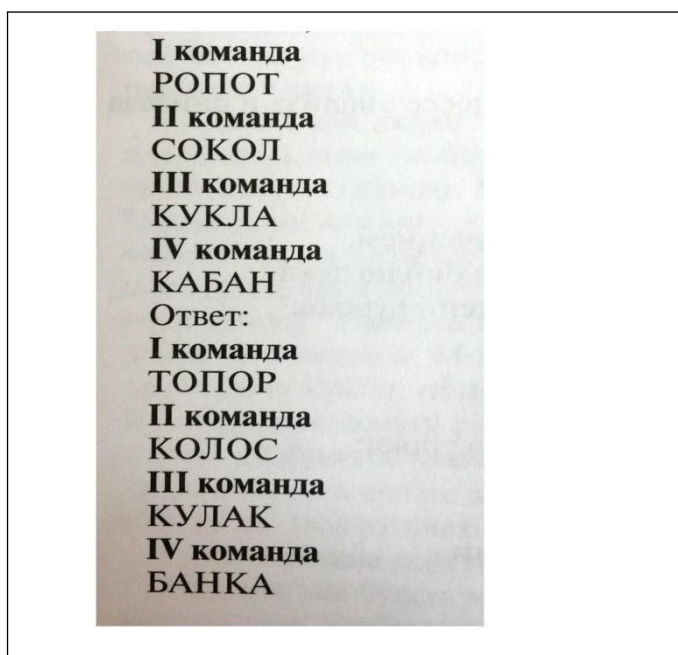
- Что хотите – говорите, в море сладкая вода? *(Нет)*
- Что хотите – говорите, красный свет – проезда нет? *(Да)*
- Что хотите – говорите, каждый раз, идя домой, играем мы на мостовой? *(Нет)*
- Что хотите – говорите, но если очень вы спешите, то перед транспортом бежите? *(Нет)*
- Что хотите – говорите, мы всегда идём вперёд только там, где переход? *(Да)*
- Что хотите – говорите, мы бежим вперёд так скоро, что не видим светофора? *(Нет)*
- Что хотите – говорите, на знаке «здесь проезда нет» нарисован человек? *(Нет)*
- Что хотите – говорите, на круглых знаках красный цвет означает «здесь запрет»? *(Да)*

Игра «Светофор»

Педагог показывает на интерактивной доске сигналы светофора, а дети выполняют следующие движения: красный – шаг назад, жёлтый – руки вверх, зелёный – шагаем.

Игра «Слова из кубиков»

Присутствующие делятся на четыре команды. Каждая команда получает сложенное из кубиков слово. Задача каждой команды переставить буквы-кубики так, чтобы получилось другое слово.



Задание «Вставьте ключевые слова»

Присутствующие делятся на четыре команды. Каждая команда получает конверт с текстом стихотворения, где пропущены ключевые слова, и несколько полосок с разными ключевыми словами. Задача участников внимательно прочитать стихотворение и подобрать к нему по смыслу недостающие слова.

Пример библиографического описания книги.

Елка : рассказ / Михаил Зощенко. Заколдованная буква : рассказы / Виктор Драгунский ; [к сборнику в целом]: иллюстрации Н. Бугославской, Е. Петровой.

игра «Раздели книги»

Каждая команда должна разложить полученные книги в две стопки. В одной стопке должны быть сказки про животных, в другой – про других сказочных героев, не являющихся животными. Затем каждая команда должна объяснить всем, почему они разложили эти книги именно так.

I группа

Чтоб по пескам сыпучим
Пройти в _____ всюду,
Для этого нет лучше
Горбатого _____.

II группа

Открываем _____!
Продаем продукты!
Покупает крокодил
Овощи и _____.

III группа

Что стряслось, _____, с тобой?
Почему ты спишь _____?
Потому, что снег и лед
Не малина и не мед!

IV группа

Погляди-ка, погляди-ка!
Что за красный _____?
Это тонкая _____
Жаркий празднует денек.

Ключевые слова: пустыне, верблюда, магазин, фрукты,
медведь, зимой, огонек, гвоздика.

I команда

Мамин-Сибиряк, Д.Н. Медведко [Текст]: рассказ / Д. Н. Мамин-Сибиряк. — Москва: Малыш, 1981. — 18 с.: ил.
Маршак С.Я. Сказка о глупом мышонке [Текст] / С. Я. Маршак. — М.: Детская литература, 1991. — 11 с.
Толстой Л.Н. Три медведя [Текст] / Л. Н. Толстой. — М.: ОНИКС, 2008. — 10 с.
Морозко: русские народные сказки [Текст] — Рига: Импакт, 1993. — 214 с.

II команда

Маршак С.Я. Кошкин дом [Текст] / С. Я. Маршак. — Ростов-на-Дону: Про-Пресс, 2007. — 9 с.
Волк и семеро козлят: русская народная сказка [Текст]. — М.: Издательский Дом Рипол Классик, 2003. — 8 с.
Мужик и медведь [Текст]. — М.: Эксмо, 2012. — 10 с.
Василиса Премудрая: русская народная сказка [Текст] — Омск: Многогранник, 1991. — 16 с.

III команда

Лисичка-сестричка и Волк: сказка [Текст]. — М.: ОНИКС, 2008. — 10 с.
Идет коза рогатая [Текст]. — М.: Издательский Дом Детский мир, 2008. — 8 с.
Медведь — липовая нога: русская народная сказка [Текст]. — М.: Издательский Дом Рипол Классик, 2003. — 8 с.

Андерсен Г.Х. Принцесса на горошине: сказка [Текст] / Г. Х. Андерсен. — М.: Детская литература, 1985. — 14 с.

IV команда

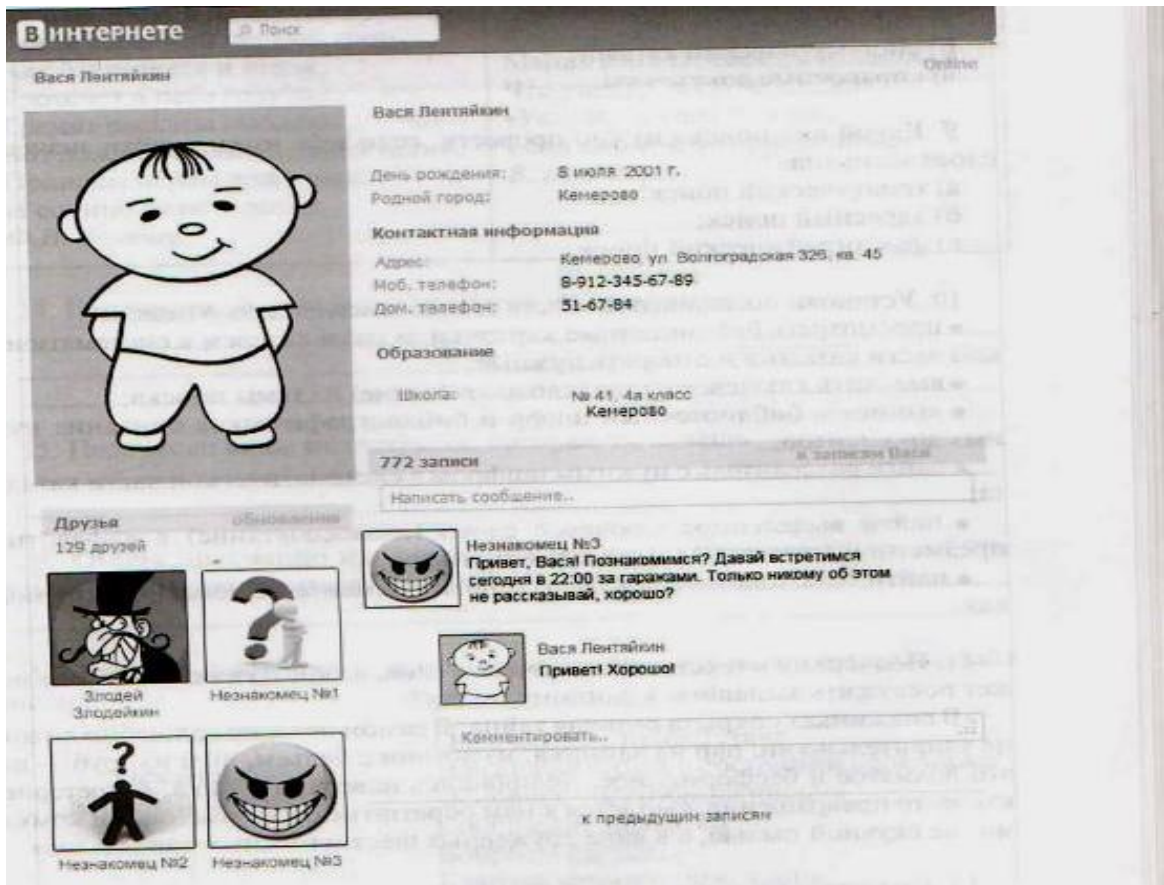
Кот, лиса, и петух: русская народная сказка [Текст]. — М.: Издательский Дом Рипол Классик, 2003. — 8 с.
Как собака друга искала [Текст]. — М.: Аст-Пресс, 2012. — 64 с.
Собака и волк [Текст] / сост. Л. Яковлев. — М.: Вече, 2010. — 96 с.
Хаврошечка: русская народная сказка [Текст]. — М.: Советская Россия, 1987. — 11 с.

Итоговый тест

1. Что такое «информация»?

2. Дайте определение понятию «первичный документ» и «вторичный документ»

3. Укажи, какие правила безопасности работы в Интернете нарушены Васей Лентяйкиным при заполнении своей страницы в социальной сети.



4. Что подразумевается под понятием «периодические издания»? Объясните свой ответ.

1. Журналы
2. Книги
3. Статьи

5. Подчеркни в списке элементы книги, которые относятся к справочному аппарату книги:

- обложка
- аннотация
- переплет

- предисловие
- оглавление
- сведения на титульном листе

6. Какой документ нужно предъявить библиотекарю, для того чтобы взять книги на дом?

- а) читательский формуляр
- б) книжный формуляр
- в) читательский билет

7. Найти книги по определенной теме в библиотеке можно с помощью:

- а) систематического каталога
- б) алфавитного каталога
- в) рекламы

8. Для проведения адресного поиска в библиотеке необходимо использовать:

- а) алфавитный каталог
- б) систематический каталог
- в) справочные документы

9. Какой вид поиска нужно провести, если тебе нужно найти значение слова «сангина»?

- а) тематический поиск
- б) адресный поиск
- в) фактографический поиск

10. Установи последовательность этапов тематического поиска:

- просмотреть библиотечные карточки за разделителем в систематической части каталога и отобрать нужные;
- выделить ключевое слово (словосочетание) из темы поиска;

- выписать библиотечный шифр и библиографическое описание нужных документов;
- найти разделитель с нужным шифром в систематической части каталога;
- найти выделенное ключевое слово (словосочетание) в алфавитно-предметном указателе и выписать его шифр;
- найти необходимые документы на абонементе на тематических полках.

11. Подчеркни в тексте пять ключевых слов. Какое из ключевых слов может послужить заглавием к данному тексту?

«В снежинках сокрыта великая тайна. В самом деле, не волшебна ли это, не удивительно ли: пар из чайника, из лохани с бельем, дым из труб – все это лохматое и бесформенное, поднявшись наверх, в облака, и претерпев какое-то превращение, сыплется к нам обратно не бесформенными комками, не скучной пылью, а в виде кружевных шестиугольных кристаллов».

12. Перечисли обязательные свойства любого текста

13. Перечисли виды медиатекстов, которые ты знаешь

14. Дайте определение понятию «отзыв на книгу»

15. Распределите пункты плана отзыва по таблице:

1. Краткие сведения о книге
2. Название книги, ее тема и главная мысль.
3. Главные герои книги.
4. События, описываемые в книге.
5. Чем понравилась, запомнилась книга.
6. Пожелания или советы другим ребятам.

Вступление	
Основная часть отзыва	
Заключение	

16. Подумай, где можно найти информацию о буром медведе? Какую информацию о нем можно найти в перечисленных источниках?

Интернет _____

Толковый

словарь _____

Энциклопедия о

животных _____

Атлас-

определитель _____

Диск со сказкой «Три

медведя» _____

Словарь

этимологический _____

Словарь

фразеологический _____

Мультфильм «Маша и

медведь» _____

Фотоальбом «Животный мир

Арктики» _____

Отметь любым знаком источники информации, которые не помогут тебе подготовить сообщение о жизни бурого медведя.

Пронумеруй оставшиеся источники информации в порядке их значимости для использования при подготовке сообщения.

17. Заполните отсутствующие элементы библиографического описания:

1. Автор
2. Название
3. _____
4. Издательство
5. _____
6. Количество страниц

18. Заполните недостающий пункт основных требований, предъявляемых к списку литературы:

1. Соответствие теме
2. Правильное библиографическое описание документа
3. Разнообразие видов документов
4. Наличие электронных документов
5. _____

Система оценивания

Каждый правильный ответ оценивается в 1 (один) балл.

Интерпретация результатов: От 14-18 баллов- высокий уровень От 8-13 баллов-средний уровень Ниже 7 баллов- низкий уровень.

