

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Шевыряловская основная общеобразовательная школа  
имени Д.В.Русинова

Рассмотрено  
Школьным методическим  
объединением  
Протокол № 1  
От 30.08.2023

Принято  
Педагогическим  
советом школы  
Протокол № 1  
От 30.08.2023

Утверждено  
Директор  
Мымрина К.С.  
Приказ №122  
От 31.08.2023



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа

**Основы информационной культуры школьника**

(1 год обучения, возраст учащихся 10-11 лет)

Уровень: стартовый

Составитель:  
Кузикова Валентина  
Вячеславовна  
педагог дополнительного  
образования

с. Шевырялово 2023

## **РАЗДЕЛ №1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Направленность:** Программа относится к социально-гуманитарной направленности. Программа призвана помочь учащемуся как потребителю информации в условиях современного «информационного взрыва», научить его рациональным приёмам поиска, анализа, синтеза информации, вооружить методикой «информационного самообслуживания», обеспечить его информационную безопасность, сформировать информационные качества, которые могут характеризовать личность учащегося как информационную.

Данная рабочая программа реализуется на основе следующих документов:

- Федеральный государственный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования науки РФ №373 от 6.10.2009 г.);
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Шевыряловской ООШ, разработанная в соответствии с ФГОС НОО;
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Утвержден приказом МИНПРОСВЕЩЕНИЯ России от 28 декабря 2018 г. № 345);
- программа «Основы информационной культуры личности» авторов - доктора педагогических наук, профессора, директора НИИ информационных технологий социальной сферы Кемеровского государственного университета культуры и искусств Н.И. Гендиной и научного сотрудника НИИ Е.В. Косолаповой;

#### **Актуальность**

В условиях колоссальных объёмов информации всё труднее становится ориентироваться, получать и перерабатывать нужную информацию. Современный человек с малых лет попадает в активную медио среду, представленную телевидением, радио, Интернетом, компьютерными играми и т.д. Это становится серьёзной проблемой, особенно в младшем школьном возрасте, когда идёт активное познание мира, формируется сознание ребёнка, его ценности и мировоззрение. Только специальная подготовка, только информационное образование гарантируют реальный доступ к информационным ресурсам и культурным ценностям, сосредоточенным в библиотеках, информационных центрах, архивах, музеях. Информационная культура является важнейшим фактором успешной профессиональной и непрофессиональной деятельности, а также социальной защищённости личности в информационном обществе.

#### **Отличительные особенности программы:**

Освоение этого курса позволит учащимся более рационально работать с учебной литературой, сократить интеллектуальные и временные затраты на выполнение домашних заданий, повысить качество знаний за счёт овладения более продуктивными приёмами учебного труда. Использование формализованных методов свёртывания информации даёт возможность повысить оперативность и качество переработки учебной информации, обеспечить полное и точное понимание изучаемых учебных и научно-познавательных текстов.

**Адресат программы:** обучающиеся в возрасте 10-11 лет (4 класс)

**Объём программы:** 17 часа

**Форма организации образовательного процесса** – групповая. Предусматриваются виды занятий: теоретические, практические, комбинированные.

**Срок освоения программы:** 1 год

**Режим занятий:** один раз в две недели, по 1 академическому часу.

## 1.1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: дать учащимся знания, умения и навыки информационного самообеспечения их учебной деятельности.

### **Задачи программы:**

- Научить ориентироваться в различных типах и видах документов, необходимых для успешной учебы, формулировать информационный запрос, вести поиск информации, свертывать информацию, осуществлять анализ и синтез информации.
- Обучить приемам интеллектуальной работы с текстом, возможностями использования изученных способов аналитико-синтетической переработки информации в ходе учебной и познавательной деятельности младших школьников.
- Научить самостоятельно создавать информационный продукт: использовать технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы (подготовка сочинений, изложений, отзывов и т. п.).
- Дать представление о библиотеке и Интернете как важнейших источниках информационных ресурсов общества.
- Формировать умение выражать свою информационную потребность, поддерживать готовности способность к саморазвитию, в том числе поиску и анализу необходимой информации.
- Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

### 1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### 1.3.1 Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации и занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
<b>РАЗДЕЛ I. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ ОБЩЕСТВА И ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА</b>						
1.1.	Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры личности»	1	0,5	0,5	групповое	Фронтальный опрос
1.2.	Источники информации. Виды информации	1	0,5	0,5	групповое	игра
1.3	Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества	1	0,5	0,5	групповое	фронтальный опрос
1.4	Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации	1	0,5	0,5	групповое	фронтальный опрос
1.5	Библиотеки как источник информационных ресурсов	1	0,5	0,5	групповое	фронтальный опрос
1.6	Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность человека	1	0,5	0,5	групповое	фронтальный опрос
<b>РАЗДЕЛ II. ОСНОВНЫЕ ТИПЫ ИНФОРМАЦИОННО-ПОИСКОВЫХ ЗАДАЧ И АЛГОРИТМЫ ИХ РЕШЕНИЯ</b>						
2.1.	Адресный поиск и алгоритм его выполнения	1	0,5	0,5	групповое	фронтальный опрос
2.2	Фактографический поиск и алгоритм его выполнения.	1	0,5	0,5	групповое	фронтальный опрос
2.3	Тематический поиск и алгоритм его выполнения.	1	0,5	0,5	групповое	фронтальный опрос
2.4	Особенности поиска информации в Интернете.	1	0,5	0,5	групповое	фронтальный опрос
<b>РАЗДЕЛ III. АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ</b>						

3.1	Справочно-поисковый аппарат книги как источник основных сведений о документе при свертывании информации	1	0,5	0,5	групповое	наблюдение
3.2	Текст как объект аналитико синтетической переработки	1	0,5	0,5	групповое	фронтальный опрос
3.3	Основные приемы интеллектуальной работы с текстами	1	0,5	0,5	групповое	фронтальный опрос
3.4	Медиатекст как объект аналитико-синтетической переработки	1	0,5	0,5	групповое	фронтальный опрос
3.5	Критический анализ текста и медиатекста.	2	1	1	групповое	игра
3.6	Подведём итоги.	1		1	индивидуальное	тестирование
Итого часов		17	8	9		

### 1.3.2. Содержание учебного плана

#### Раздел 1 Информационные ресурсы общества и информационная культура.

##### *Тема 1.1. Введение. Исходные понятия курса «Основы информационной культуры личности»*

**Теория :**Расширение представлений об информации. Виды информации по способу восприятия органами чувств, по типу носителя, по областям наук. Представление о документе как материальном носителе информации, первичные и вторичные документы. Углубление представлений о свертывании и развёртывании информации.

Развитие представлений о библиотеке. Основные виды библиотечных каталогов: алфавитный и систематический. Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб- сайт», «портал», «поисковая система». Правила безопасной работы в Интернете. Использование возможностей Интернета в учебной и познавательной деятельности младших школьников.

**Практика :** Игра в «разведчиков». Подбор или создание иллюстраций разных видов информации по способу восприятия.

##### *Тема 1.2 Источники информации. Виды информации.*

**Теория:** Виды информации по различным основаниям деления: по типам носителей информации, по сферам деятельности, по областям наук.

**Практик:** Поиск слова в словаре. Игра в поваров и программистов (поиск источников информации).

### ***Тема 1.3 Первичные документы как составная часть информационных ресурсов общества***

**Теория:** Представление о документе как материальном носителе информации. Понятие о первичных и вторичных документах. Классификация первичных документов по целевому назначению: учебные, справочные, научно-познавательные, художественные, издания для досуга. Развитие представлений о справочных (справочники, детские энциклопедии, отраслевые энциклопедические словари) документах. Углубление представлений о периодической печати (газеты, журналы) для младших школьников. Электронные периодические издания для младших школьников.

Виды изданий по материальной конструкции: журнальное, книжное, листовое, буклет, газетное, карточное, открытка, книжная закладка, плакат, книга/журнал с двойным входом, комбинированное издание, комплектное издание, книжка-игрушка.

Развитие представлений об электронных документах. Локальные и сетевые электронные ресурсы для младших школьников.

**Практика :** Работа с терминологическим словарем. Записи в тетради. Игра «Океан информации». Составление инструкций.

### ***Тема 1.4 Вторичные документы как результат аналитико-синтетической переработки информации***

**Теория :** Углубление представлений о свертывании и развертывании информации. Основные виды свертывания информации: выделение ключевых слов, составление библиографического описания.

Представление о вторичных документах как результатах свертывания информации. Развертывание информации по ключевым (опорным) словам на примере научно-познавательных книг, небольших рассказов, газетных статей.

Развитие представлений об электронных вторичных документах.

Возможности использования вторичных документов в учебной деятельности младших школьников, организации их самостоятельной работы.

**Практика:** Работа с терминологическим словарем. Игра со словами в анализ и синтез. Поиск ключевых слов при просмотре мультфильма. Развертывание информации по ключевым словам.

### ***Тема 1.5 Библиотеки как источник информационных ресурсов***

**Теория:** Развитие представлений о библиотеке. Назначение детской и школьной библиотек. Структура детской и школьной библиотек. Правила пользования читальным залом и абонементом библиотеки. Открытый доступ к книжному фонду. Основные виды библиотечных каталогов: алфавитный и систематический.

Назначение книжных выставок, тематических полок. Информационные продукты и услуги школьной библиотеки для младших школьников.

**Практика :** Работа с терминологическим словарем. Игра «Найди книгу по каталогу».

### ***Тема 1.6 Интернет как источник информационных ресурсов. Информационная безопасность человека***

**Теория.** Представление о сущности понятий: «Интернет», «веб-сайт», «портал», «поисковая система». Области применения Интернета. Опасности, связанные с использованием Интернета. Понятие об информационной безопасности личности.

**Практика:** Поиск информации в Интернете по ключевым словам.

## **Раздел II Основные типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения**

### ***Тема 2.1 Адресный поиск и алгоритм его выполнения***

**Теория.** Адресный запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) документе. Сущность задачи поиска по адресному запросу и условия его успешного выполнения. Библиографическое описание как «паспорт» документа. Основные поисковые элементы, используемые при адресном поиске: фамилия конкретного автора, заглавие книги (на примере сборника стихов, сказок, рассказов, басен).

Алфавитный каталог и картотека заглавий произведений художественной литературы как источники адресного библиотечного поиска. Алгоритм выполнения адресного поиска документа в электронном каталоге.

**Практика:** Поиск книг в алфавитном и электронном каталогах. Поиск библиографического описания заданных книг в электронном каталоге на сайте виртуальной детской библиотеки.

### ***Тема 2.2 Фактографический поиск и алгоритм его выполнения***

**Теория :** Вопросительные слова кто, что, где, когда, сколько, как, откуда, почему и т. п. как формальные атрибуты фактографических запросов. Понятие фактографической информации. Фактографический запрос как способ выражения потребности в определенном (конкретном) факте. Сущность задачи поиска по фактографическому запросу и условия его успешного выполнения. Справочные издания как источник фактографической информации. Основные типы справочных изданий: энциклопедии, справочники, словари. Виды справочных изданий: детская энциклопедия, справочники для учащихся, отраслевые энциклопедические словари. Алгоритм фактографического поиска по энциклопедиям, справочникам, отраслевым энциклопедическим словарям. Выполнение фактографического запроса по электронному справочному изданию.

Использование результатов фактографического поиска в учебной и познавательной деятельности школьников, при подготовке тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий.

**Практика:** Поиск информации в справочных изданиях разного типа. Составление вопросов для

поиска фактографической информации и поиск ответов на них.

### ***Тема 2.3 Тематический поиск и алгоритм его выполнения***

**Теория:** Понятие тематической информации. Тематические запросы как способ выражения потребности школьников в литературе по конкретной теме. Ключевые слова как средство выражения тематических запросов. Правила формулировки тематических запросов. Тематические картотеки, тематические книжные полки и рекомендательные библиографические указатели как источники тематического разыскания в библиотеке. Алгоритм тематического поиска в каталоге, картотеке и рекомендательных библиографических указателях. Использование синонимии и родовидовых связей слов как важное условие результативности тематического разыскания. Использование результатов тематического разыскания при подготовке сочинений, рассказов, тематических вечеров, викторин, конкурсов, игр, литературных путешествий.

**Практика :** Работа с терминологическим словарем. Обсуждение алгоритма тематического поиска информации. Поиск книг на определенную тему в систематическом каталоге.

### ***Тема 2.4 Особенности поиска информации в Интернете.***

**Теория:** Понятие о поисковой системе как сайте, с помощью которого пользователь может найти интересующую его информацию по заданным ключевым словам.

Представление о Яндексе как крупнейшей российской поисковой системе и интернет-портале. Google как крупнейшая международная поисковая система. Основные поисковые возможности Яндекса и Google, поиск по веб-страницам, новостям и записям в блогах, поиск картинок, карт, видео, товаров и адресов. Поиск различных видов информации. Особенности поиска аудиовизуальной информации (видео, музыкальные записи и т.п.), иллюстративной (картинки, фотографии, карты и т.п.) Принцип работы поисковой системы. Приёмы по улучшению результата поиска: «искать цитату», «искать все слова кроме», операторы «и», «или», использование синонимов.

**Практика :** Работа с терминологическим словарем. Знакомство с памяткой о способах поиска в Яндексе и в Google.

## **Раздел III Аналитико-синтетическая переработка источников информации (6 ч.)**

### ***Тема 3.1 Справочно-поисковый аппарат книги как источник основных сведений о документе при свертывании информации***

**Теория :** Первичный документ как объект анализ. Компоненты учебной книги: оглавление, параграфы, абзацы, подзаголовки, сноски, вопросы к тексту, задания к тексту. Справочно-поисковый аппарат учебной и научно-познавательной книги. Отличительные элементы документа, расположенные на титульном листе, и их основные функции. Оглавление как поисковое средство первичного документа. Ориентация по оглавлению в учебных и научно-познавательных книгах. Элементы справочно-поискового аппарата электронных учебных и справочных изданий. Справочно-поисковый аппарат как средство оперативного знакомства с содержанием книги при свертывании информации. Использование справочно-поискового аппарата книги для продуктивной работы с учебной и научно-познавательной книгой.

**Практика:** Работа с терминологическим словарем. Записи в тетради. Заполнение таблицы по выявлению элементов справочного аппарата.



### ***Тема 3.2 Текст как объект аналитико-синтетической переработки***

**Теория:** Развитие представлений о тексте. Важнейшие свойства текста: связность, осмысленность, законченность (целостность), структурированность. Основная тема и микротемы текста. Понятие о структуре текста. Структура (схема построения) научно-познавательного текста: введение, основная часть, заключение. Классификация структурных элементов текстов. Различение целого и частей в тексте. Законченные по смыслу части текста. Представление о микротемах частей текста. Смысловые связи между частями научно-познавательных текстов. Слова, отражающие в тексте смысловые отношения «род — вид», «целое — часть», и их роль для понимания смысла текста. Опорные (ключевые) и многозначные слова как основа понимания текста.

**Практика:** Составление текста по заданной схеме. Составление текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение). Смысловые и структурные особенности учебных, научно-познавательных, художественных текстов. Выявление с помощью сравнения отдельных признаков, характерных для сопоставляемых текстов: учебных, научно-познавательных, художественных (исторических и приключенческих повестей). Объединение различных текстов по общему признаку (автор, жанр, тема). Игра «Сочини сказку»

### ***Тема 3.3 Основные приемы интеллектуальной работы с текстами***

**Теория:** Общие представления о порядке анализа содержания текста. Само-стоятельное осмысление заглавия произведения. Прогнозирование содержания текста по заглавию, иллюстрациям. «Диалог с автором» в процессе чтения текста (самостоятельное формулирование вопросов по ходу чтения текста, прогнозирование возможных ответов, самоконтроль). Самостоятельное формулирование главной мысли прочитанного. Деление текста на смысловые части, озаглавливание частей текста. Выявление смысловых связей между частями текста. Формулирование темы и основной мысли в собственном высказывании.

**Практика:** Подробный, сжатый и выборочный пересказ (с опорой на план) повествовательного текста с элементами описания или рассуждения. Высказывание отношения к прочитанному, аргументация своей точки зрения.

Восстановление деформированных текстов (текстов с пропущенными словами, незавершенными фразами и т. п.) как прием, выявляющий уровень понимания текста.

Анализ текстов (работа в группах). Составление аннотаций на тексты.

### ***Тема 3.4 Медиа текст как объект аналитико-синтетической переработки***

**Теория:** Представление о медиа как средствах массовой информации: газеты, журналы, телевидение, кабельные сети, радио, кинематограф. Роль «новых медиа» или электронных СМИ в жизни современного общества. Медиа как средства осуществления коммуникации между людьми. Медиа текст как сообщение, изложенное в любом виде и жанре медиа: газетная статья, телепередача, видеоклип, фильм и др. Специфика медиа текста: сочетание словесного текста с изображением (рисунки, схемы, таблицы, видеоизображение, киноизображение, фотографии и др.) и звуком (звучащая речь, музыка, пение и т. п.). Виды медиа текстов: по форме создания (устный, письменный); по каналу распространения (печать, радио, телевидение, Интернет); по функционально-жанровому типу текста (информационные, аналитические, художественно-публицистические, рекламные).

**Практика :** Работа с терминологическим словарем. Просмотр и покрупный анализ мультфильма «Ассоциации». Демонстрация разных видов медиа текста. Работа в группах за компьютерами по классификации предложенных медиа текстов. Поиск примеров медиа текстов разных видов.

### ***Тема 3.5 Критический анализ текста и медиа текста.***

**Теория :** Представление о достоверной и недостоверной информации. Понятия «критическое мышление» и «критический анализ текста».

Критический анализ текста как оценка текста с точки зрения истинности приведённых фактов и суждений. Условия проведения критического анализа текста: хорошее знание предмета анализа (отрасли знания); полное понимание текста; умение чётко аргументировать собственную позицию. Приёмы критического анализа научно-познавательных текстов: выявление логических несоответствий и смысловых ошибок.

Алгоритм критического анализа текста.

Особенности критического анализа различных видов медиатекстов.

Мультфильм как объект критического анализа.

Мультфильмы как кинопроизведения, которые создаются путём покадровой съёмки. Мультфильм как один из видов аудиовизуальных медиатекстов. Классификация мультфильмов.

Критический анализ мультфильма. Использование элементов сюжетного анализа, анализа персонажей, этического анализа медиатекста.

Коллективное обсуждение результатов критического анализа: какие из признаков «вредного мультика» есть в анализируемом мультфильме.

Алгоритм критического анализа медиатекста: внимательный просмотр медиатекста, поиск сведений о мультфильме; формулирование личного впечатления от мультфильма; проведение сюжетного анализа, анализа персонажей, этического анализа мультфильма; нахождение смысловых ошибок, логических несоответствий в мультфильме

**Практика:** Заполнение таблицы. Ролевая игра «Прокуроры и адвокаты». Составление алгоритма критического анализа текста. Поиск примеров текстов с неточностями, противоречиями и ошибками. Работа с терминологическим словарем. Знакомство с алгоритмом критического анализа медиатекста (мультфильма) и демонстрация его выполнения. Самостоятельный критический анализ мультфильма после его просмотра.

### ***Тема 3.6 Подведём итоги***

Итоговое тестирование: контрольно-измерительные материалы по курсу «Основы информационной культуры».

## **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Освоение детьми программы «Основы информационной культуры школьника» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта.

### ***Личностные результаты:***

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения; общепринятых норм и ценностей, оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

### ***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке.

### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

- ориентироваться в книге (титул, содержание, оглавление), словарях;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: пересказывать небольшие тексты;
- обрабатывать информацию через умение делать элементарные виды записей: выписки, план, отзыв.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

- оформлять свои мысли в устной речи, слушать и понимать других;
- читать и пересказывать текст
- учиться работать в группе, паре.

### ***Предметные результаты:***

- воспринимать на слух художественный текст;
- знать основные этапы развития книжного дела, исторический процесс формирования внешнего вида книги и ее структуры;
- понимать значение терминов, определенных программой;
- ориентироваться в книжной и информационной среде библиотеки;
- иметь представление о различных видах информации.

### ***Метапредметные результаты:***

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности



**2.2. Рабочая программа воспитания,  
календарный план воспитательной работы  
в 2023-2024 учебном году**

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственный	Задачи мероприятия
<b>Модуль «Воспитываем и познаём»</b>			
1.	Урок-экскурсия в сельскую библиотеку.	библиотекарь	Воспитание любви и уважения к книге, расширение кругозора, получение дополнительных знаний о труде библиотекаря.
<b>Модуль «Воспитываем, создавая и сохраняя традиции»</b>			
1.	Участие в митинге, посвящённом Дню Победы.	библиотекарь	Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою Родину, сопричастности к истории страны и народа.
3.	Участие в олимпиаде по ОИК(4, 7 класс)	библиотекарь	Проверить знания, полученные на уроках по ББЗ и занятиях кружка ОИК.
<b>Модуль «Воспитываем социальную активность»</b>			
1.	Участие в акции «Зелёная Россия»	библиотекарь	Способствовать формированию бережного отношения к природе родного края.
2.	Рейд библио волонтеров в детский сад «Сказка для детей»	библиотекарь	Воспитывать у школьников социальную активность, желание приносить пользу, оказывать посильную помощь взрослым.
<b>Модуль «Воспитываем вместе»</b>			
1.	Гуляние «Широкая масленица»	библиотекарь	Организовывать работу с родителями или законными представителями обучающихся, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.
2.	Праздничная программа «Девятый день большого мая»	библиотекарь	Организовывать работу с родителями или законными представителями обучающихся, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

## 2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:	
Экран	1 шт.
Мультимедиа-проектор	1 шт.
Персональный компьютер - рабочее место библиотекаря	1 шт.
Персональный компьютер - рабочее место ученика	1 шт.
Принтер цветной	1 шт.
Комплект оборудования для подключения к сети Интернет	1 шт.

Занятия кружка проводятся в школьной библиотеке. Кабинет оборудован согласно правилам пожарной безопасности и соответствует требованиям материального и программного обеспечения.

### Информационное обеспечение:

- Учебно-методический комплекс по курсу «Основы информационной культуры школьника» для учащихся младшего школьного возраста /Сост. Гендина, Н.И.,

Косолапова, Е.В. (Гендина, Н.И. Основы информационной культуры школьника [текст]: учебно- методический комплекс для учащихся 1 4-х классов общеобразовательных учебных заведений

/Н.И. Гендина, Е.В. Косолапова. – М.: РШБА, 2014. – 200 с.).

- Электронные мультимедийные презентации к каждому занятию;
- Терминологический словарик по курсу;
- Справочно-библиографические и информационные ресурсы библиотеки.

### 2.3 Формы аттестации (контроля)

Фронтальный опрос, наблюдение, игры, тестирование (Приложение 1).

### 2.4 Оценочные материалы

Контрольно-измерительные материалы по курсу «Основы информационной культуры школьника» (Приложение 2).

### 2.5 Методические материалы

Учебно-методический комплекс для учащихся 4-х классов общеобразовательных учебных заведений, в который входит CD-ROM с электронными презентациями к каждому уроку (авторы Гендина Н.И., Косолапова Е.В.)

## 2.6 Список литературы

1. Гендина, Н.И.

Формируем информационную культуру школьника: познавательные пятиминутки (Текст): учебно-практическое пособие \Н.И. Гендина.- Москва: РШБА, 2020.- 280 с.- (В помощь педагогу- библиотечному. Профессиональная библиотека школьного библиотекаря: приложение к журналу «Школьная библиотека»: серия 1; выпуск 6).

3. Караваева Е.А. Из опыта ведения курса «Информационная культура личности»// Школьная библиотека. – 2005. - No 8. – с.40.

2. Патриотическое воспитание детей и подростков: педагогические и библиотечные технологии: науч.-практ. Ст., метод. Материалы, худож. Произведения \ общ. ред. сост. и авт. предисл. Г.В. Варганова.- Москва: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2015.- 328 с.

3. Учебно-методический комплекс «Основы информационной культуры личности» авторов – доктора педагогических наук, профессора, директора НИИ информационных технологий социальной сферы Кемеровского государственного университета культуры и искусств Н.И. Гендиной и научного сотрудника НИИ Е.В. Косолаповой.

### Для учащихся

#### Основной

1. Гендина Н.И., Косолапова Е.В. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 4-х классов общеобразовательных учебных заведений / Н.И. Гендина, Е.В.Косолапова. – М.: РШБА, 2012.

#### Дополнительный

1. Гендина Н.И., Колкова Н.И., Скипор И.Л., Стародубова Г.А. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях: Учебно-метод. пособие – М.: «Школьная библиотека», 2002. – 288 с.

### Электронные издания и интернет-ресурсы

- Библиогид <http://bibliogid.ru/>
- Российская государственная детская библиотека <http://rgdb.ru/>
- Региональный сайт детских библиотек <http://www.deti.spb.ru/>
- ЦГДБ им. А.С. Пушкина <http://www.pushkinlib.spb.ru>
- Детская литература на Lib.Ru: Библиотека Максима Мошкова <http://lib.ru/>
- Детская литература на сайте: Военная литература <http://militera.lib.ru>

*Электронные энциклопедии:*

- Мир энциклопедий <http://www.encyclopedia.ru/>
- Словари и энциклопедии on-line <http://dic.academic.ru/>

- Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия
- Slaw.ru: Детская энциклопедия <http://children.claw.ru>
- Кругосвет: онлайн Энциклопедия <http://www.krugosvet.ru/>
- Электронная детская энциклопедия — <http://POZNAIKO.ru>
- Потому.ru <http://www.potomy.ru/world/>
- Санкт-Петербург. Электронная энциклопедия
- Иллюстрированная энциклопедия животных <http://www.filin.vn.ua/index.php>
- Русский Энциклопедический Биографический Словарь <http://www.rulex.ru/>
- Словари русского языка на портале «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru/slovari/>

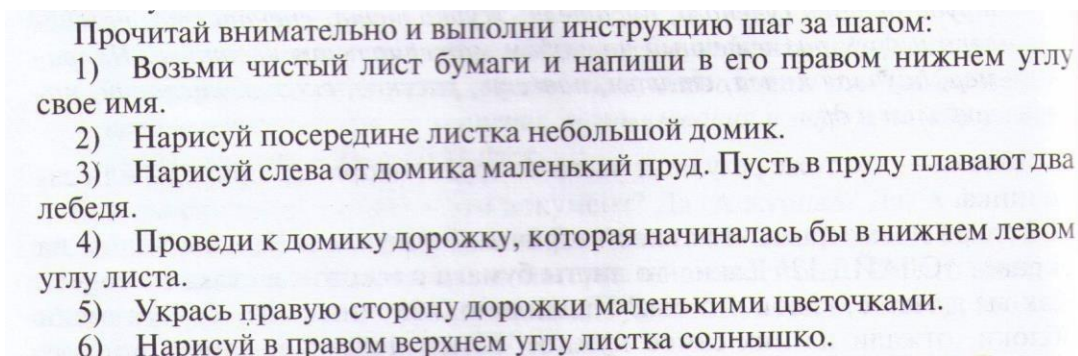
*Сайты детских журналов:*

- Журнал «АВТОБУС» <http://www.eclectica.spb.ru/page58.html>
- Детская Роман-газета <http://www.hrono.ru/proekty/rg/detskaya.php>
- Костер <http://www.kostyor.ru/>
- ГЕОленок <http://www.geo.ru/>
- Чудеса и Тайны планеты Земля <http://detmagazin.ucoz.ru/load/53>
- Юный натуралист <http://unnaturalist.ru/>



### Игра «Письменные инструкции»

Каждый учащийся получает лист с инструкцией, внимательно читает и выполняет каждое положение инструкции.



### Игра «Анализ и синтез»

Учащимся в конвертах раздаются напечатанные слова, которые они разделяют на слоги. Например: *ка-ран-даш, со-ба-ка, ро-кот*. Из полученных слогов они составляют новые слова: *сорока, баран, кот*.

### Игра «Собери текст»

Учащимся в конвертах раздаётся разрезанный на фрагменты текст, надо собрать разрозненные фрагменты текста в единое целое.

Пример текста:

У одних людей жил большой пёс и маленький котёнок. Пёс был очень добрым и никого никогда не кусал. Однажды, когда хозяйева вернулись домой после работы, они обнаружили на балконе двух незнакомцев. Рядом лежал их пёс. Хозяйева выпустили напуганных людей. Они рассказали хозяйевам, как очутились на балконе. Два незнакомца оказались ворами, которые залезли в дом в отсутствие хозяйев. Добродушный пёс не мешал им. Когда вещи были собраны, они пошли к выходу. По пути к двери они натолкнулись на котёнка, который играл в коридоре. Один из воров грубо пнул котёнка. Тут же пёс бросился на воров, защищая своего маленького друга. В испуге они бросились к балкону. Пёс остался в квартире и не выпускал их. Они оставались там до прихода хозяйев.

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
по курсу «Основы информационной культуры школьника»  
для учащихся четвертых классов**

Фамилия \_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_  
Возраст \_\_\_\_\_  
Класс \_\_\_\_\_

1. Дай своими словами определение понятия «Информация»

Информация — это \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Дай своими словами определение понятий «первичный документ» и «вторичный документ».

Первичный документ — это \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Вторичный документ — это \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Сформулируй запрос для поиска в Интернете по теме: «Богатство и разнообразие подводного мира Австралии».

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Тебе нужна книга Джоан Роулинг «Гарри Поттер и философский камень». Восстанови и пронумеруй правильную последовательность своих действий при получении книги в библиотеке:

- подойти к библиотекаря и заказать книгу по библиотечному шифру
- найти карточку с названием нужной книги
- выписать из карточки фамилию автора, название книги и библиотечный шифр
- в алфавитном каталоге найти ящик на букву «Р»
- получить книгу, расписаться в формуляре и запомнить дату возврата книги в библиотеку
- найти каталожные карточки с фамилией «Роулинг»

4. Укажи, какие правила безопасности работы в Интернете нарушены Васей Лентяйкиным при заполнении своей страницы в социальной сети.

---




---



---

В интернете

Вася Лентяйкин



Вася Лентяйкин

Онлайн

День рождения: 8 июля 2001 г.  
Родной город: Кемерово

**Контактная информация**

Адрес: Кемерово, ул. Волгоградская 326, кв. 45  
Моб. телефон: 8-912-345-67-89  
Дом. телефон: 51-67-84

**Образование**


Школа: № 41, 4а класс  
Кемерово

772 записи


к записям Васи

Друзья обновления


129 друзей




Злодей  
Злодейкин



Незнакомец №1





Незнакомец №2



Незнакомец №3

Написать сообщение..

 Незнакомец №3  
Привет, Вася! Познакомимся? Давай встретимся сегодня в 22:00 за гаражами. Только никому об этом не рассказывай, хорошо?

 Вася Лентяйкин  
Привет! Хорошо!

Комментировать..

к предыдущим записям

6. Какой документ нужно предъявить библиотекарю, для того чтобы взять книги на дом?

- а) читательский формуляр
- б) книжный формуляр
- в) читательский билет

7. Найти книги по определенной теме в библиотеке можно с помощью:
- а) систематического каталога;
  - б) алфавитного каталога;
  - в) рекламы.
8. Для проведения адресного поиска в библиотеке необходимо использовать:
- а) алфавитный каталог;
  - б) систематический каталог;
  - в) справочные документы.
9. Какой вид поиска нужно провести, если тебе нужно найти значение слова «сангина»?
- а) тематический поиск;
  - б) адресный поиск;
  - в) фактографический поиск.
10. Установи последовательность этапов тематического поиска:
- просмотреть библиотечные карточки за разделителем в систематической части каталога и отобрать нужные;
  - выделить ключевое слово (словосочетание) из темы поиска;
  - выписать библиотечный шифр и библиографическое описание нужных документов;
  - найти разделитель с нужным шифром в систематической части каталога;
  - найти выделенное ключевое слово (словосочетание) в алфавитно-предметном указателе и выписать его шифр;
  - найти необходимые документы на абонементе на тематических полках.
11. Подчеркни в тексте пять ключевых слов. Какое из ключевых слов может послужить заглавием к данному тексту?
- «В снежинках сокрыта великая тайна. В самом деле, не волшебны ли это, не удивительно ли: пар из чайника, из лохани с бельем, дым из труб — все это лохматое и бесформенное, поднявшись наверх, в облака, и претерпев какое-то превращение, сыплется к нам обратно не бесформенными комками, не скучной пылью, а в виде кружевных шестиугольных кристаллов».
12. Подчеркни в списке элементы книги, которые относятся к справочному аппарату книги:
- обложка
  - аннотация
  - переплет
  - предисловие

- оглавление
- сведения на титульном листе

13. Укажи тему каждого стихотворения:

Люблю грозу в начале мая, Когда весенний первый гром, Как бы резвяся и играя, Грохочет в небе голубом. Гремят раскаты молодые, Вот дождик брызнул, пыль летит, Повислы перлы дождевые, И солнце нити золотит. <i>Ф.И. Тютчев</i>	Нелегко снимать зверей. Заяц просит «Поскорей!» Мышь пищит: «Боюсь немножко, Что увидит снимок кошки». «Уколю, — грозит еж, — Если снимок не пришлешь». <i>В. Берестов</i>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

14. Перечисли обязательные свойства любого текста

---



---



---

15. Перечисли виды медиатекста, которые ты знаешь \_\_\_\_\_

---



---

16. Ответь письменно на вопрос: почему в электронном письме обязательно должна указываться его тема? \_\_\_\_\_

---

17. Укажите стрелочками основные и дополнительные элементы текста письма.

**Основные  
элементы письма**

**Дополнительные  
элементы письма**

Обращение / приветствие  
 Начальная фраза о состоянии переписки  
 Основное содержание письма  
 Сообщение новостей  
 Вопросы адресату  
 Благодарности и пожелания  
 Просьба писать письма  
 Передача приветов  
 Заключительная фраза, прощание  
 Концовка и подпись  
 Дата и место написания

Система оценивания

Каждый правильный ответ оценивается в 1 (один) балл.

Интерпретация результатов: От 14-17 баллов -высокий уровень От 8-12 баллов -  
 средний уровень Ниже 6 баллов -низкий уровень.

